

Convegno di studi

Tra Italia e America: storie, pratiche e ricezioni del restauro nel Novecento

Venerdì 23 ottobre 2026
H 10:00

Palazzo Nuovo
Piano III – Sala Seminari

Discussants:

ALESSANDRA GIOVANNINI LUCA
Ministero della cultura – Residenze reali sabaude

SHARON HECKER
Università degli studi di Milano

Intervengono:

MARIA BEATRICE FAILLA
Università di Torino

Alla ricerca dell'autenticità. Dalla ricezione di Cavenaghi negli Stati Uniti all'abbandono dei restauri mimetici

STEFANIA VENTRA
Università Ca' Foscari Venezia

Riflessioni internazionali sul restauro attraverso il fondo fotografico Mora di ICCROM

PAOLO DELORENZI
Università Ca' Foscari Venezia

Pasquale Farina, «Restorer of Old and Modern Masters» nell'America del primo Novecento

ALESSANDRA COSMI
Università Ca' Foscari Venezia

Scambi Italia-Usa tra gli anni Venti e Trenta: reti di accesso e geografie del lavoro dei restauratori italiani a New York

MATTEO CAPURRO
Università di Torino

Caesar Roman Diorio al Ringling Museum (1905-1998): etica, metodi e prassi di un restauratore italiano negli stati uniti tra istanze museali e logiche di mercato

L'incontro si svolge nell'ambito del progetto
"2022KMSWRF Italian restorers move to America",
finanziato con i fondi PRIN 2022, CUP
D53C24004860006



Collegamento da remoto:
<https://unito.webex.com/meet/mariabeatrice.failla>



Per info:
m.capurro@unito.it; alessandra.cosmi@unive.it